

## À METTRE À VOTRE AGENDA

**INSCRIPTIONS  
AUX COURS ET ATELIERS  
7 SEPTEMBRE**

## EXPOSITIONS

### GALERIE DU TRAIT-CARRÉ

Truong Chanh  
Trung

DU 23 SEPTEMBRE  
AU 8 OCTOBRE  
DU 27 OCTOBRE  
AU 12 NOVEMBRE



### GALERIE MAGELLA-PARADIS

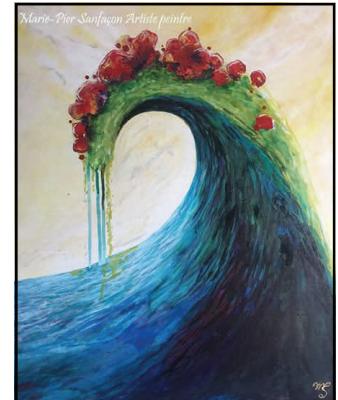
Denyse Paquet

DU 23 SEPTEMBRE  
AU 8 OCTOBRE



Marie-Pierre Sanfaçon

DU 27 OCTOBRE AU 12 NOVEMBRE



*Bonne rentrée*

### Sommaire

Mot du président	2
Galerie d'art du Trait-Carré	3
Galerie d'art Magella-Paradis	4-5
• Denyse Paquet	
• Marie-Pierre Sanfaçon	
Formation	6-7
Nouvelles de la société	8-9
• Conseil d'administration	
• Inscriptions aux cours et ateliers	
• Ateliers d'initiation et perfectionnement	
• Invitation à nous joindre	
• Renouvellement carte de membre	
• Opportunités pour exposer dans les bibliothèques de Québec	
• Journées de la culture	
On se dessine	10
Visiteurs d'une autre époque	11
Pensées créatrices	12

## JOURNAL LES RACONT'arts

**Les Racont'arts** est le journal de la **Société artistique de Charlesbourg**

Tirage : 50

Édition électronique sur le site de la Société

**Bibliothèque nationale du Canada**

**Bibliothèque nationale du Québec**

Dépôt légal : ISSN 1480-8722

**RÉALISATION :** Françoise Dorais

**SOCIÉTÉ ARTISTIQUE DE CHARLESBOURG**

**CONSEIL D'ADMINISTRATION :**

**Exécutif :**

Président : Alain Fortier

Vice-présidente : Diane Leclerc

Secrétaire : Martine Giroux

Trésorière : Louise Dorais

**Administrateur/administratrices:**

Françoise Dorais, Pierrette St-Pierre.

**Responsable de la ville :** Mélanie Dion,  
tél.: 418-641-6401 poste 3443

**Secrétariat:** Danielle Guimont, tél. : 418- 623-1877

**Courriel :** info@societeartistiquecharlesbourg.com

**Site internet :** societeartistiquecharlesbourg.com

**Facebook :** facebook.com/societeartistique

### HEURES D'OUVERTURE

#### Secrétariat:

Mardi  
9 h 30 à 12 h 30  
Jeudi  
9 h 30 à 11 h 30

#### Galeries

Samedi et dimanche  
13 h à 17 h

**Encadrement Plus**

Encadrement sur mesure de tout genre  
Nombreux spéciaux en magasin

François Bouchard & Lisette Barbeau  
Propriétaires

Tél. & Fax : 418.660.9614  
Courriel : encadrementplus@hotmail.com  
1870, avenue d'Estimauville, porte 300, Québec G1J 5B1



## **MOT DU PRÉSIDENT**

Notre programmation estivale tire à sa fin et la participation a été très intéressante. Une évaluation indépendante de notre accueil et de nos expositions est venue confirmer la qualité de notre service et des événements proposés.

Nous entreprendrons donc notre nouvelle saison avec optimisme. D'ailleurs, les expositions que nous proposons à compter de septembre promettent d'être remarquables.

Nous comptons également poursuivre les ateliers spéciaux d'initiation et de perfectionnement dont la programmation n'est pas encore arrêtée mais le succès enregistré l'hiver dernier nous encourage à continuer. Nous émettrons des communiqués à cet effet sur nos différentes plateformes internet et par courriel. Il est donc important de nous fournir des adresses courriel permettant de vous joindre facilement.

De nouveaux cours sont aussi proposés afin d'étendre encore davantage les opportunités dans les diverses disciplines, consultez la liste des cours offerts pour en savoir plus.

Enfin, avec la fin de l'été, vient aussi le renouvellement des adhésions à la Société, soyez attentifs à renouveler pour être tenus informés de nos activités.

C'est donc une saison bien remplie qui s'annonce et le Conseil d'administration a hâte de vous en faire profiter.

Bon automne à la Société artistique de Charlesbourg

## **CONCEPT UNIQUE AU CENTRE-VILLE**

**La destination  
pour votre matériel d'artiste**



- matériel d'artiste • librairie •
- matériel informatique • café •

Apple Revendeur agréé  
Magasin Campus agréé



Édifice BEENOX  
305, boul. Charest Est  
418.656.2600, poste 6950  
[www.zone.coop](http://www.zone.coop)

## Galerie d'art du Trait-Carré

### Truong Chanh Trung

L'artiste revient à la galerie pour une 3<sup>e</sup> fois avec une exposition d'une envergure toute spéciale :

#### « Les musiciennes de Chanh »

(des sculptures en papier, recouvertes de paverpol et des portraits de ces mêmes sculptures peintes à l'encre)



Musicienne

Chanh Trung est né au Vietnam. Issu d'une famille chinoise, il fit ses débuts dans le quartier de Saïgon en dépit des affrontements sanglants de l'époque.

Arrivé au Canada, il se retrouve à Stoneham, près de Québec en mai 1980 avec sa petite famille. Il s'inscrit au cégep Limoilou, puis à l'Université Laval où il obtient un baccalauréat en communication graphique, un 2<sup>e</sup> en arts plastiques et une maîtrise dans les arts visuels.

Québec est devenu sa ville d'adoption. Chanh expose à Québec depuis 1983; il participe à de nombreuses expositions collectives, symposiums populaires, non seulement à Québec, mais à Kamouraska et en Charlevoix. Il enseigne l'art asiatique, la calligraphie, la sculpture, l'aquarelle et l'acrylique. Il ne cesse d'étonner par sa polyvalence!

Ses œuvres sont exposées à travers le monde, tant à Québec, Montréal, Toronto, Vancouver, États-Unis qu'en France, en Italie et même au Japon. Il reçut de nombreux prix tout au long de sa carrière. En 2003, il participe à la « Trilogie du dragon » de Robert Lepage.

À Québec, on retrouve de nombreuses sculptures dont les bronzes de Clarence Gagnon et de Nguyen-Trai (têtes). Un bronze du monument à la mémoire des pompiers et policiers morts en service. « La Compassion », sculpture située à l'entrée de l'Hôpital Général, sans oublier les 10 magnifiques oiseaux de bronze dans le parc linéaire de la rivière Saint-Charles.

Vous aurez le plaisir de rencontrer Chanh Trung lors des journées de la culture les 30 septembre et 3 octobre 2017, alors qu'il donnera des démonstrations à la Galerie d'art du Trait-Carré.



Musicienne

L'exposition « Les musiciennes de Chanh » se tiendra en 2 temps : du 23 septembre au 8 octobre et du 28 octobre au 12 novembre. Le vernissage aura lieu le 29 septembre à 19 h 30.

Bienvenue à tous!  
Pierrette St-Pierre, directrice de la galerie.

## Galerie d'art Magella-Paradis

### DENYSE PAQUET

Du 22 septembre au 8 octobre 2017, la Galerie d'art Magella-Paradis met à l'affiche l'exposition « *RegArt huMain* », de l'artiste Denyse Paquet.

#### *RegArt huMain*

Après plus de vingt-cinq années de recherche et l'expérimentation de plusieurs médiums, Denyse Paquet dit qu'elle a enfin compris que chacun porte en lui-même une manière de peindre, d'écrire et de sculpter qui lui est propre. Elle vous invite donc à découvrir ses aquarelles, ses huiles et ses sculptures. Son défi : Oser! Oser! Oser pour mieux réussir à s'exprimer et à se dépasser. «Je veux approfondir ma manière de travailler dans un style expressionniste, nous a-t-elle-dit.

#### L'Artiste

Femme de passion et de projets, sa carrière d'enseignante auprès d'enfants handicapés et souvent très malades, lui a donné, comme artiste, l'habitude de la création au quotidien et aussi, un trop-plein d'émotions à libérer. C'est pourquoi sa soif de peindre, de sculpter et d'écrire a des racines très profondes.

Bénévole à la Société artistique de Charlesbourg, Denyse Paquet a fondé et dirigé pendant dix ans la Galerie d'art Magella-Paradis. «Que d'artistes impliqués j'ai côtoyés! Ils m'ont beaucoup appris».

L'artiste a aussi étudié avec des maîtres : Paul-Yvan Gagnon, Lisette B. Cantin, Jacques Hébert, Pierre Lanoie, Monique Brunet, Paul Bogati, Rose-Marie Breault Landry, Lucie Garant, Diane Boilard, Chanh Trung Truong. Auguste Rodin et Camille Claudel sont, comme sculpteurs, ses idoles car ils ont su oser!

Dans ses œuvres, elle cherche à insuffler la vie et le mouvement tant dans ses aquarelles que dans ses sculptures et ses écrits. Son rêve ultime : réussir à dégager la lumière intérieure qui l'habite et l'esprit de ses modèles. Elle veut toucher et émouvoir l'âme de ceux qui regardent ses œuvres.

#### Son objectif ultime

Comme artiste, Denyse Paquet cherche à dégager l'esprit de chacun de ses sujets et paysages. Elle voudrait arriver un jour à réaliser des sculptures créatrices pour exprimer ses pensées. Par ses écrits, elle

souhaite aider l'autre à reconnaître le meilleur de lui-même. Son rêve, c'est que chacune de ses œuvres touche, parle et questionne celui qui s'en approche.

Venez rencontrer l'artiste et découvrir ses œuvres, les samedis et dimanches, du 23 septembre au 8 octobre, de 13h à 17h, à la Galerie située au 7970, le Trait-Carré Est, de l'Arrondissement de Charlesbourg.

**Le vernissage se déroulera vendredi le 22 septembre à 20 h. La galerie ouvre à 19 h.**  
Bienvenue à tous et toutes !

Pour information : 418-624-7961, 418-623-1877.

#### Journées de la Culture

Dans le cadre des Journées de la Culture, les 30 septembre et 1<sup>er</sup> octobre, voyez l'artiste exécuter une démonstration de son art.

Diane Leclerc, directrice  
Galerie d'art Magella-Paradis



«Adieu Léonard, aquarelle



Denyse Paquet

## MARIE-PIER SANFAÇON

Du 27 octobre au 12 novembre 2017, la Galerie d'art Magella-Paradis met à l'affiche l'exposition «*Beauté en lumière*», de l'artiste Marie-Pier Sanfaçon.

### *Beauté en lumière*

L'artiste propose une exposition d'œuvres d'inspiration organique. Son travail est un éloge à la vie et à la nature féconde, une expression de la joie et de la beauté. Elle vous convie dans son imaginaire coloré tout en lumière et vous invite à explorer les deux facettes de sa production : des œuvres semi-figuratives empreintes de douceur et de féminité et des créations abstraites éclatées et vivifiantes.

Les couleurs, l'énergie et le mouvement sont la source d'inspiration de l'artiste. L'utilisation de l'acrylique fluide et l'aérographe lui permettent d'imprégner ses créations d'énergie. L'abstraction permet à l'artiste de laisser libre cours à son ressenti et de transposer son énergie et ses émotions directement sur la toile. Chaque œuvre possède sa touche de vibrance et son énergie propre : une création éclatée se voulant unique et pleine de vie.

### L'Artiste

Née à Québec, Marie-Pier Sanfaçon voit une passion irrépressible pour la peinture et la danse. Ces deux moyens d'expression, privilégiés par l'artiste, se complètent et en nourrissent l'inspiration. Son parcours l'amène à s'éloigner temporairement de la création artistique afin de compléter un doctorat en médecine dentaire. Elle s'adonne par la suite à la peinture à l'huile lors de ses temps libres.

En 2015, elle découvre la peinture acrylique et vit un coup de foudre. Elle débute alors officiellement sa carrière d'artiste peintre tout en poursuivant sa profession de dentiste. En juillet 2016 a lieu un premier vernissage solo « Chic Folie » à la Galerie Lounge, de Québec. À cette occasion, elle s'associe à un designer de mode féminine qui lui crée des canevas haute couture sur lesquels peindre.

Ayant toujours le désir d'apprendre et d'acquérir de nouvelles connaissances, Marie-Pier Sanfaçon poursuit des formations continues en arts. Elle explore l'abstraction et le style semi-figuratif et tente d'exprimer la vie et l'énergie à travers ses créations.

Venez rencontrer l'artiste et découvrir ses œuvres, les samedis et dimanches, du 24 septembre au 9 octobre, de 13 h à 17 h, à la Galerie située au 7970, le Trait-Carré Est, de l'Arrondissement de Charlesbourg.

**Le vendredi 27 octobre**, la galerie ouvrira à 19 h et le vernissage se déroulera à 20 h. Bienvenue à tous et toutes !

Pour information : 418-624-7961, 418-623-1877.

Diane Leclerc, directrice  
Galerie d'art Magella-Paradis



Au cœur de la vague, acrylique sur toile



Marie-Pier Sanfaçon

## Formation

L'inscription pour les cours aura lieu le jeudi 7 septembre 2017 pour la session d'automne et le jeudi 4 janvier 2018 pour la session d'hiver à la Galerie d'art Magella-Paradis, 7970 rue du Trait-Carré Est, Québec QC de 19 h à 21h. On peut s'inscrire à l'avance en communiquant avec le professeur ou le secrétariat de la Société.

La carte de membre est obligatoire pour participer aux cours, elle est cependant gratuite pour les étudiants adultes à temps plein.

Certaines restrictions et avis représentés par un ou plusieurs astérisques sont indiqués rapportant à des notes de bas de page. Cette liste et les cours peuvent être modifiés ou annulés sans préavis.

### Horaire des cours – Automne / hiver 2017-2018

Professeur	Cours	Endroit	Clientèle	Jour	Heures	Cours n°	Calendrier				Résident	Non-résident
							Automne début	Nombre de semaines	Hiver début	Nombre de semaines		
Lisette B. Cantin 418 628-0299	Aquarelle technique mouillée (*)	GTCAR	Débutants	Lundi	13 h à 16 h	111	18 septembre	10 sem.	15 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
		GTCAR	Initiés		19 h à 22 h	112	18 septembre	10 sem.	15 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
		GTCAR		Jeudi	13 h à 16 h	114	21septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
		GTCAR			19 h à 22 h	115	21 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
Lyne Lachance 418-627-5038	Aquarelle technique sèche (*)	GTCAR	Débutants Initiés	Mercredi	18 h 30 à 21 h 30	118	20 septembre	10 sem.	17 janvier	10 sem.	150 \$	225 \$
Johanne Mauro 418 623-9788	Dessin et pastel sec (*)	MEBED	Débutants Initiés	Mardi	19 h à 22 h	127	19 septembre	10 sem.	16 janvier	10 sem.	140 \$	210\$
	Dessin et pastel sec (*)	MEBED	Débutants Initiés	Mercredi	13 h à 16 h	125	20 septembre	10 sem.	17janvier	10 sem.	140 \$	210 \$
Gaétane G. St-Laurent 418 849-7236 418 570-4284	Acrylique et huile (*)	GMPAR	Débutants Initiés	Lundi	13 h à 16 h	100	18 septembre	10 sem.	15 janvier	10 sem.	160 \$	240\$
	Acrylique et huile (*)	GMPAR	Débutants	Mercredi	13 h à 16 h	103	20 septembre	10 sem.	17 janvier	10 sem.	160 \$	240\$
	Acrylique et huile (*)	GMPAR	Débutants Initiés	Jeudi	19 h à 22 h	102	21 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	160 \$	240\$
Monique Brunet 418-681-7432	Modelage sur glaise Modèle vivant (*) (**)	GMPAR	Débutants Initiés	Lundi	18 h 45 à 21 h45	137	18 septembre	12 sem.	5 février	8 sem.	A 180 \$ H 120 \$	A 270 \$ H 180 \$
Irina Kouznetsova 418-623-3734 418 623-3734	Miniature sur laque (*)	GMPAR	Débutants et initiés	Mercredi	13 h à 16 h	150	20 septembre	10 sem.	17 janvier	10 sem.	150 \$	225 \$
	Miniature sur laque (*)	GMPAR	Débutants et initiés	Mercredi	18 h 30 à 21 h 30	151	20 septembre	10 sem.	17 janvier	10 sem.	150 \$	225 \$
	Huile - technique classiques et anciennes	GMPAR	Débutants et initiés	Vendredi	13h à 16h	152	22 septembre	10 sem.	19 janvier	10 sem.	150 \$	225 \$
Suzanne Cantin 418-623-1552	Acrylique et techniques mixtes (*)	GMPAR	Initiés	Samedi	9 h à 12 h	171	23 septembre	10 sem.	20 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
Linda Bernier 418-998-2107	Initiation au portrait (*)	GMPAR	Débutants et initiés	Lundi	13 h à 16 h	166	18 septembre	10 sem.	15 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
	Initiation au portrait (*)	GMPAR	Débutants et initiés	Mardi	19 h à 22 h	167	19 septembre	10 sem.	16 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
	Initiation au portrait (*)	GMPAR	Débutants et initiés	Vendredi	9 h à 12 h	168	22 septembre	10 sem.	19 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
	Dessin et peinture — médium divers (*)	GMPAR	Débutants et initiés	Mardi	13 h à 16h	165	19 septembre	10 sem.	16 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
	Dessin et peinture —	GMPAR	Débutants et initiés	Mercredi	9 h à 12h	164	20 septembre	10 sem.	17 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
Hugues Masse 418-624-7138	Vitrail (*)	GTCAR GTCAR	Débutants et initiés Débutants et initiés	Vendredi Samedi	19 h à 22 h 9 h à 12 h	195 196	22 septembre 23 septembre	10 sem. 10 sem.	19 janvier 20 janvier	10 sem. 10 sem.	125\$ 125\$	187\$ 187\$

(\* Le coût de l'équipement est en surplus ) (\*\* Le coût pour les modèles vivants est en surplus sauf pour l'atelier de dessin)

Prendre note que la Société fournit plusieurs équipements de base tels que tables, chevalets, tables d'appoint et panneaux.  
Renseignez-vous auprès des responsables et professeurs.

GMPAR : Galerie Magella-Paradis — GTCAR : Galerie du Trait-Carré — MEBED : Maison Éphraïm-Bédard

Ateliers libres												
Responsable	Atelier	Endroit	Clientèle	Jour	Heures	Cours n°	Calendrier				Résident	Non- résident
							Automne début	Nombre de semaines	Hiver début	Nombre de semaines		
Micheline Brochu 418 843-8209	Médiums divers (*)	MEBED	Auto-nomes	Lundi	10 h à 16 h	10 a	18 septembre	10 sem.	15 janvier	10 sem.	45 \$	67\$
Diane Giroux 418-621-9047	Aquarelle (*)	GTCAR	Auto-	Mardi	10 h à 16 h	10 b	19 septembre	10 sem.	16 janvier	10 sem.	45 \$	67\$
Vallier Bergeron 418 914-4068	Sculpture sur glaise avec modèle vivant(*) (**)	GMPAR	Auto-nomes	Mardi	18 h 45 à 21 h 45	10 c	19 septembre	12 sem.	6 février	8 sem.	A 55 \$ / H 36 \$	A 82\$ / H 52 \$
Hugues Masse 418-624-7138	Atelier dirigé de vitrail (*) Atelier dirigé de vitrail (*)	GTCAR	Initiés (***) Initiés (***)	Vendredi Samedi	19 h à 22 h 9 h à 12 h	10 d 10 e	22 septembre 23 septembre	10 sem. 10 sem.	19 janvier 20 janvier	10 sem. 10 sem.	50 \$	75 \$
Alain Fortier 418 623-1877	Dessin de modèle vivant (*)	GMPAR	Auto-nomes	Vendredi	13 h à 16 h	10 f	22 septembre	10 sem.	19 janvier	10 sem.	135 \$	197 \$

(\* Le coût de l'équipement est en surplus ) (\*\* Le coût pour les modèles vivants est en surplus sauf pour l'atelier de dessin) (\*\*\*) L'atelier de vitrail dirigé s'adresse aux participants ayant une base certaine mais qui doivent être accompagnés dans leur réalisation)

Prendre note que la Société fournit plusieurs équipements de base tel que tables, chevalets, tables d'appoint et panneaux.  
Renseignez-vous auprès des responsables et professeurs.

GMPAR : Galerie Magella-Paradis — GTCAR : Galerie du Trait-Carré — MEDEV : Maison Éphraïm-Bédard



## Coordonnées de nos locaux



**GTCAR** : Galerie d'art du Trait-Carré  
7985, le Trait-Carré Est  
Québec

**GMPAR** : Galerie d'art Magella-Paradis  
7970, le Trait-Carré Est  
Québec

**Journées réservées à la Galerie :**  
Mardi AM et PM jusqu'à 18 heures  
Jeudi AM et PM jusqu'à 18 heures



**MEBED** : Maison Éphraïm-Bédard  
7655, chemin Samuel  
Québec

## *Des nouvelles de la société*

### **Composition du nouveau Conseil d'administration**

L'assemblée générale du 7 juin dernier a été tenue à la Galerie d'Art Magella-Paradis, les membres présents ont pris connaissance de nos résultats financiers qui ont montré un léger surplus et le Conseil d'administration y a été élu tel que prescrit par les règlements de la Société.

Des neuf postes disponibles, six sont occupés suite à cette élection. Les postes 2, 4 et 6 sont demeurés vacants.

Le Conseil d'administration sera composé cette année de :

- Alain Fortier, président
- Diane Leclerc, vice-présidente (Directrice Magella-Paradis et responsable formation)
- Louise Dorais, trésorière
- Martine Giroux, secrétaire (Directrice adjointe des galeries)
- Françoise Dorais, administratrice (Registraire et responsable du Racont'Arts)
- Pierrette St-Pierre, administratrice (Directrice Trait-Carré)

Les membres du Conseil se partagent donc la responsabilité de divers dossiers et sont accompagnés de bénévoles qui les aident dans leurs tâches.

Merci à ces personnes qui, par leur engagement, permettent à la Société de continuer à occuper et animer ses deux maisons et de proposer un éventail d'activités à ses membres.

### **Inscriptions aux cours et ateliers**

La liste des cours pour 2017-2018 est disponible dès maintenant sur notre site internet et vous pouvez en prendre connaissance également dans les pages suivantes.

Que vous soyez débutants ou initiés, nous avons des cours pour vous et nos professeur(e)s expérimenté(e)s savent vous accompagner dans votre démarche.

Des modifications ont été apportées à cette liste

alors que des cours ont été retirés, soit le cours «**Initiation dessin et acrylique**» le lundi soir et le cours «**Dessin**» du mercredi soir. Des cours ont été ajoutés «**Dessin et peinture – tous médiums**» les mardis pm et mercredi am.

On vous rappelle que vous pouvez vous inscrire dès maintenant auprès du professeur(e) ou responsable d'atelier de votre choix dont les coordonnées apparaissent sur la liste.

Une séance d'inscriptions publique aura lieu le jeudi 7 septembre 2017 à la Galerie d'art Magella-Paradis, 7970, rue du Trait-Carré Est, Québec.

Bienvenue à toutes et à tous!

### **Activités d'initiation et de perfectionnement**

L'hiver dernier, la Société a tenté une expérience en présentant quelques activités d'initiation et de perfectionnement en dessin, portrait et rédaction de dossiers d'artistes.

Ces activités à coût modique visaient à permettre à nos membres, mais aussi à des non-membres de se familiariser avec diverses techniques ou sujets.

Le grand intérêt observé auprès des membres mais aussi d'une clientèle externe nous amène à renouveler l'expérience soit en répétant les activités, en proposant de nouvelles activités ou en poussant plus loin les activités déjà proposées.

La réflexion est déjà amorcée à ce sujet et nous espérons pouvoir bientôt mettre en place une programmation pour la prochaine session.

Nous vous invitons à suivre notre actualité sur le site internet de la Société ou dans les courriels que nous vous adresserons.

### **Invitation à vous joindre à l'équipe**

Ceux qui voudraient tenter l'expérience de se joindre à l'équipe de bénévoles de la Société pour participer à différentes activités, que ce soit de manière récurrente ou pour une activité en particulier, peuvent proposer leurs services à n'importe quel

membre du CA ou en communiquant avec le secrétariat de la Société.

Quelques heures données à l'occasion font une grande différence et permettent aussi à ceux qui y contribuent de réaliser tout le travail qui soutient les activités de la Société et d'acquérir des connaissances additionnelles dans le domaine des arts visuels et souvent de rencontrer des personnes intéressantes.

Faites-vous connaître vous pourriez en retirer de grandes satisfactions!

## Renouvellement de la carte de membre

La période d'abonnement de la Société artistique de Charlesbourg se termine le 31 août de chaque année, le renouvellement de cet abonnement revient donc annuellement.

Comme c'est le cas depuis 40 ans le montant exigé pour la carte de membre demeurera à 20\$ pour un résident de la Ville de Québec et 30\$ pour les non-résidents.

Vous pouvez vous inscrire en utilisant le formulaire disponible sur notre site internet et en le retournant par la poste ou en le déposant au secrétariat de la Société au 7985, rue du Trait-Carré Est, Québec G1H 2Z1.

Vous pouvez aussi le faire au moment de votre inscription à un cours ou un atelier en utilisant le même formulaire.

<http://www.societeartistiquedecharlesbourg.com/sac/wp-content/uploads/2014/06/Formulaire-Inscriptions-et-cours-2015.pdf>

## Opportunités pour exposer dans les bibliothèques de la Ville de Québec

Les bibliothèques invitent les artistes non-professionnels qui désireraient exposer leurs œuvres dans ces lieux publics à faire connaître leur intérêt avant le 17 septembre 2017.

Cette offre s'adresse à tout artiste non-professionnel en solo ou en groupe et on souligne que les candidatures comportant en support une lettre des organismes du domaine des arts seront particulièrement considérées. Nous vous fournirons cette lettre si vous nous en faites la demande.

Si vous êtes tenté par l'expérience, vous trouverez tous les renseignements pertinents sur le site internet des bibliothèques aux rubriques suivantes :

### Appel de dossier:

<https://www.bibliothequedequebec.qc.ca/politiques/docs/appel-dossiers-2018.pdf>

### Politique:

[http://www.bibliothequedequebec.qc.ca/politiques/docs/politique\\_diffusion\\_expositions\\_artistes\\_non\\_professionnels.pdf](http://www.bibliothequedequebec.qc.ca/politiques/docs/politique_diffusion_expositions_artistes_non_professionnels.pdf)

### Formulaire de dépôt de projet:

<http://www.bibliothequedequebec.qc.ca/politiques/docs/formulaire-depot-projet-2018.pdf>

Bonne chance!

## Journées de la culture 30 septembre et 1<sup>er</sup> octobre 2017

La Société artistique vous invite à visiter ses deux Galeries à l'occasion des Journées de la Culture.

### À la Galerie d'art Magella-Paradis :

Denyse Paquet présentera son exposition d'aquarelles, d'huiles et de sculptures sous le thème «*RegArt huMain*». L'artiste initiera les enfants présents à l'aquarelle sur papier yupo entre 13h30 et 16h, le samedi et le dimanche après-midi.

À l'étage de la galerie, six artistes présenteront différentes techniques artistiques : huile, acrylique, aquarelle, pastel, portrait et sculpture

### À la Galerie d'art du Trait-Carré :

Truong Chanh Trung présentera son exposition «*Les musiciennes de Chanh*», expliquera et démontrera ses techniques artistiques.

Les deux galeries sont ouvertes les samedis et dimanches, de 10 h à 17 h.

Information : [Info@societeartistiquedecharlesbourg.ca](mailto:Info@societeartistiquedecharlesbourg.ca) ou 418-623-1877



**ENCADREMENTS**  
**MULTICADRES**

**GROS ET DÉTAIL**

- Cadre de bois
- Laminage
- Toile montée
- Matériel d'artiste
- Transfert sur toile

Jacquelin Simard  
info@multicadres.com  
8930 boulevard Sainte-Anne, Château-Richer (Québec) G0A 1N0

Tél : 418 824-4776  
Sans frais : 1-800-808-4776

Fax : 418 824-4770  
[www.multicadres.com](http://www.multicadres.com)

## Visiteurs d'une autre époque à Magella-Paradis

Les dimanches 9 et 23 juillet, de 10 h 30 à 16 h, des équipes des Fêtes de la Nouvelle-France ont fait de l'animation sur les terrains des deux galeries d'art. En costume d'époque et accompagnées de musiciens, ils ont présenté des chants et des saynètes.



Photo Claude Parent



Photo Claude Parent



Photo Claude Parent



Août 2017

## *On se dessine les uns les autres*

Notre journée traditionnelle de portrait en plein air «*On se dessine les uns les autres*» a eu lieu le **dimanche 30 juillet, de 11 h à 16 h.**

### **Photos de cette journée magnifique.**



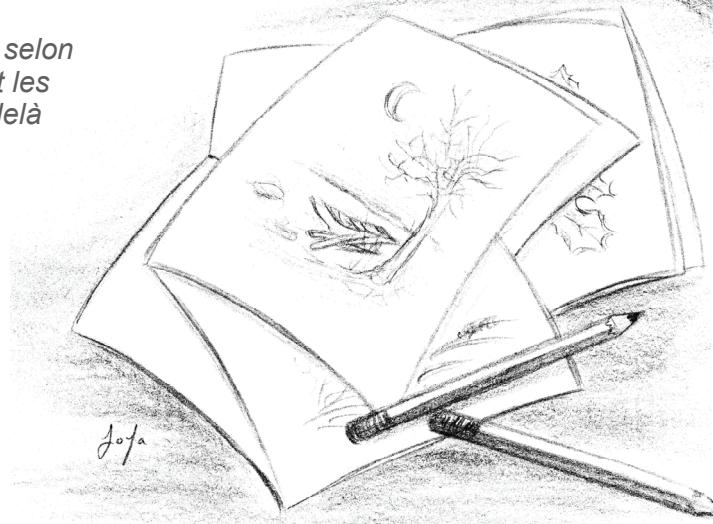
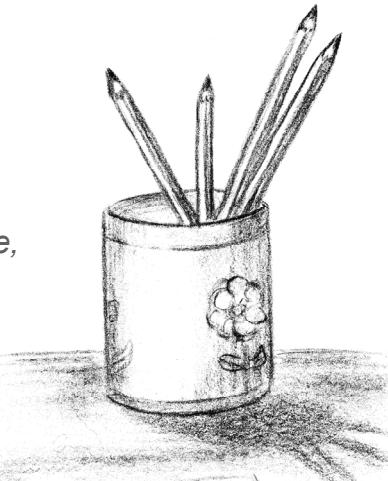


# Desjardins Caisse populaire de Charlesbourg

## P *ensée créatrice*

*L'inspiration est offrande très généreuse,  
Souffle émanant d'une pensée talentueuse  
Qui a parcouru et traversé les éthers\*  
Dans le but d'atteindre et toucher l'âme sincère,  
Privilège énigmatique du temps présent  
Afin d'illuminer nos vies un court instant.*

*De partout l'art est vu, perçu comme un grand conte.  
Qu'il soit œuvre en couleur, fait de bois, pierre ou fonte,  
Il reste dans notre cœur tangible et rêveur.  
De ses doigts l'artiste peint, produit sans pudeur  
De modestes ou prodigieuses créations  
Pour que tous vibrent au rythme de sa passion.*



\* Éther : fluide subtil qui, selon les anciens, emplissait les espaces situés au delà de l'atmosphère.



7985, Trait-Carré Est, Québec, QC  
G1H 2Z1

LES RACONT' ARTS

VILLE DE  
**QUÉBEC**  
Arrondissement de  
Charlesbourg

