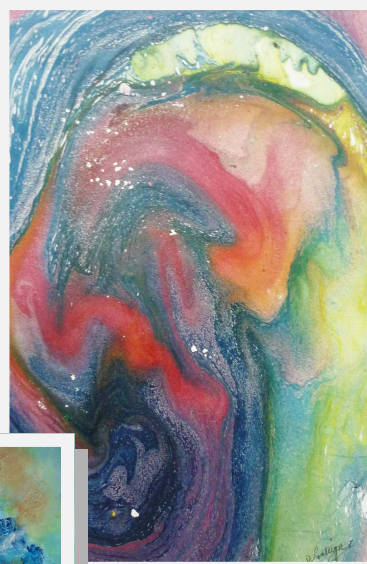


Dans nos Galeries à l'automne



Benoit Lévesque

Diana-Marie
Lanteigne Ouellette



Suzanne Lavigne

Dates à retenir

**3 septembre 19 h: Inscription -
Galerie du Trait-Carré,
7985, Trait-Carré Est**

**26, 27 septembre: Journées de la
culture dans nos deux galeries**

Sommaire

Mot du président	2
Galleries d'art du Trait-Carré et Magella-Paradis - Expositions	3-5
Collectif d'été, Magella-Paradis et travaux	6
Lauréates du Prix d'excellence artistique du 350 ^e	7
Visiteurs d'une autre époque	8
Fêtes de la Nouvelle-France	9
Formation	10-11
Nouvelles de la société	12-13
On se dessine les uns les autres	14
L'Art d'ici et d'ailleurs	15
Facebook	15
Babillard	15
La piste	16
À la douce mémoire...	16

Les Racont'arts est le journal de la Société artistique de Charlesbourg

Tirage : 30

Édition électronique sur le site de la Société

Bibliothèque nationale du Canada

Bibliothèque nationale du Québec

Dépôt légal : ISSN 1480-8722

RÉALISATION : Françoise Dorais

SOCIÉTÉ ARTISTIQUE DE CHARLESBOURG

CONSEIL D'ADMINISTRATION :

Exécutif :

Président : Alain Fortier
Vice-présidente : Diane Leclerc
Secrétaire : Martine Giroux
Trésorière : Louise Dorais

Administrateur/administratrices:

Daniel Chagnon, Françoise Dorais, Diane Dumoulin,
Valérie Murray, Pierrette St-Pierre.

Responsable de la ville : Mélanie Dion,

tél.: 418-641-6401 poste 3443

Secrétariat: Danielle Guimont, tél. : 418- 623-1877

Courriel : info@societeartistiquedecharlesbourg.com

Site internet : societeartistiquedecharlesbourg.co

Facebook : facebook.com/societeartistique

HEURES D'OUVERTURE

Secrétariat:

Automne et hiver

Mardi

9 h 30 à 11 h 30

Jedi

9 h 30 à 10 h 30

Galleries

Samedi et dimanche

13 h à 17 h

Encadrement Plus
Encadrement sur mesure de tout genre
Nombreux spéciaux en magasin

François Bouchard & Lisette Barbeau
Propriétaires

Tél. & Fax : 418.660.9614
Courriel : encadrementplus@hotmail.com
1870, avenue d'Estimauville, porte 300, Québec G1J 5B1



MOT DU PRÉSIDENT

Mot du président

Nous avons déjà amorcé la nouvelle année et notre été a été des plus actif alors que des expositions totalement «Charlesbourg» accompagnées de diverses activités ont meublé la belle saison. Malheureusement, l'exposition présentée à Magella-Paradis a dû être écourtée en raison des travaux de réfection des planchers qui se sont amorcés plus tôt que prévu.

Pour les prochains mois, nos directrices de galerie ont préparé une programmation qui promet d'être relevée. Suivez nos activités sur notre site internet ou sur notre page Facebook.

Cette année promet aussi d'être cruciale pour notre Société alors que notre entente de partenariat avec l'Arrondissement, qui nous assure la disponibilité de nos locaux, se terminera le 31 décembre prochain en raison d'une résiliation inattendue signifiée par lettre cet été. Nous vous tiendrons informés des développements concernant ce dossier qui pourrait avoir de sérieuses répercussions sur nos activités.

Quoiqu'il en soit, soyez assurés que l'équipe en place n'épargnera pas les efforts pour maintenir nos services et continuer à promouvoir les arts visuels.

Salutations à tous et une excellente saison artistique.

Alain Fortier

ENCADREMENTS
MULTICADRES



MULTICADRES

GROS ET DÉTAIL

- Cadre de bois
- Laminage
- Toile montée
- Matériel d'artiste
- Transfert sur toile

Jacquelin Simard

info@multicadres.com
8930 boulevard Sainte-Anne, Château-Richer (Québec) G0A 1N0

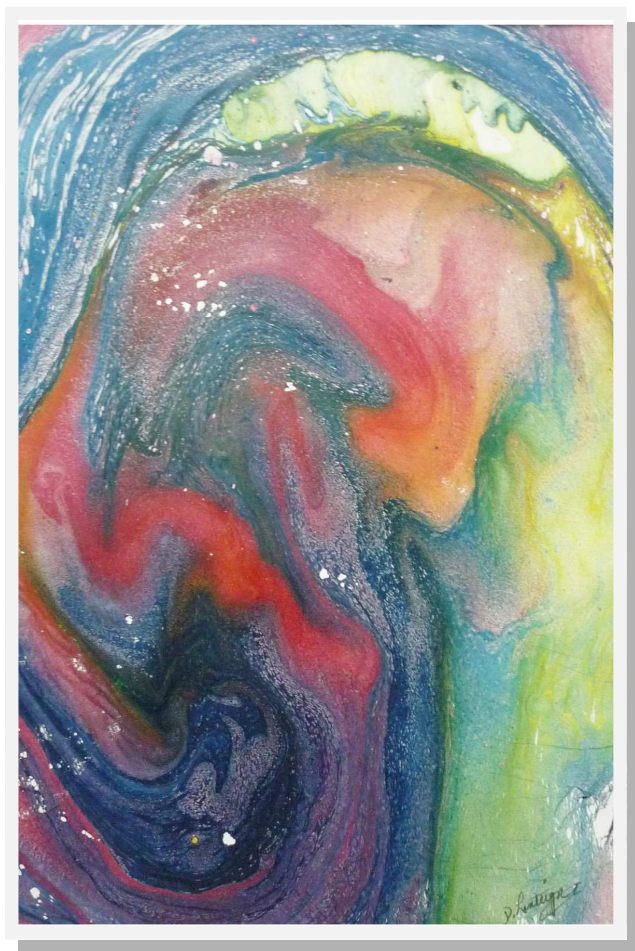
■ Tél : 418 824-4776 ■ Fax : 418 824-4770 ■
■ Sans frais : 1-800-808-4776 ■ www.multicadres.com ■

Galerie d'art du Trait-Carré

Diana-Marie Lanteigne Ouellette

La Galerie d'art du Trait-Carré présente du 26 septembre au 11 octobre 2015 «*Naissance d'une étoile*» de l'artiste Diana-Marie Lanteigne Ouellette .

Sa passion pour les arts en général est toujours prétexte à son exploration et ses découvertes. Elle expérimente divers médiums, tel le dessin, l'aquarelle, l'huile, l'acrylique, le pastel et l'encre. Au fil du temps ces différentes techniques sont devenues un stimulant dans son élan créateur pour traduire en beauté son émotion pleine de vie.



Cette artiste découvre l'aquagraphie à la fin des années 80, ce qui la guide dans sa perception de la création. Bien que spontanée, cette technique exige concentration et expertise pour "sentir" l'instant

présent et donner un véritable sens à l'œuvre.

L'interprétation, l'intuition et l'émotion émergent alors du travail de l'artiste.

Diana-Marie Lanteigne Ouellette s'inspire des paysages marins de l'Acadie. Le sable, la mer, les abysses et l'écorce de bouleau sont représentés dans ses toiles par des formes, des couleurs et des éléments suggérés de sa région natale. Ses œuvres nous embaument des parfums de la brise saline. Le vernissage aura lieu le vendredi 25 septembre à 19 h.

L'artiste sera présente lors des *Journées de la culture*, les 26 et 27 septembre , ainsi que les 3 et 11 octobre 2015 de 13 h à 17 h.

C'est un rendez-vous!

Martine Giroux

www.laboutiqueauxfleurs.com
info@laboutiqueauxfleurs.com

418.667.0301 Beauport
418.623.3943 Charlesbourg

BENOÎT LÉVESQUE

Benoît Lévesque expose aux galeries d'art du Trait-Carré et Magella-Paradis du 30 octobre au 22 novembre 2015.

En regroupant ses œuvres sous le thème :

« MOMENTS D'INTIMITÉ »

À travers une trentaine d'œuvres pour la plupart inspirées de ses voyages des trois dernières années, l'artiste peintre Benoît Lévesque nous convie à un périple qui nous mène du Québec aux Seychelles en



passant par le Japon et le Sénégal. Au-delà des paysages, l'artiste explore la relation entre l'homme et la nature, et, ce faisant, entre l'homme et sa nature. L'exposition se déploie en 5 volets, permettant au visiteur de mieux saisir la démarche et le parcours artistique du peintre : la formation, l'exploration, le

grand saut, le voyage, la reconnaissance. D'une escale à l'autre, le visiteur est invité à un véritable voyage au cœur de lui-même, à travers des MOMENTS D'INTIMITÉ.

Ayant réalisé son premier solo à la Société artistique en 1995, à la Galerie d'art Magella-Paradis, Benoît Lévesque œuvre en tant que professionnel depuis plus de vingt ans.

L'espace pictural de ses tableaux est défini par une structure organique et toujours en mouvement, l'artiste est à l'écoute et vit l'émotion du moment présent. Il n'est pas seulement un témoin mais il fait en sorte que son œuvre devienne intemporelle « Le temps est relatif : le passé, le présent et le futur sont étroitement liés », dit-il.

Bachelier de l'Université Laval en Arts plastiques et en Communication graphique, il a à son actif de nombreuses expositions solos et collectives dont deux au Japon.

Le vernissage aura lieu le :

*Dimanche le 1^{er} novembre à 14 h
dans les deux galeries*

Un pré-vernissage convivial en présence de l'artiste se tiendra :

*Vendredi le 30 octobre à 19 h 30 à la
Galerie d'art du Trait-Carré*

*Vendredi le 30 octobre à 20 h à la
Galerie d'art Magella-Paradis*

L'artiste sera présent dans les galeries tous les samedis et dimanches, de 13h et 17h

Pierrette St-Pierre, directrice
Galerie d'art du Trait-Carré

Galerie d'art Magella-Paradis

SUZANNE LAVIGNE PRÉSENTE « LE SEL DE LA VIE »

Du 25 septembre au 11 octobre 2015, découvrez l'exposition de Suzanne Lavigne : «*Le sel de la vie*».

«L'art est à la vie ce que le sel est à la cuisine. Et les deux ne sont pas tout à fait essentiels mais ce qu'ils ajoutent transcende autant le plat pour l'un que tout notre quotidien pour l'autre. Envisagez un instant un monde dans lequel l'art serait tout à fait absent... Qui voudrait y vivre?» demande Suzanne Lavigne.



Départ à l'aventure

principale d'inspiration qu'est l'arbre, manifestation grandiose de la vigueur de la vie. Depuis 1992, la peinture se révèle pour Suzanne Lavigne un médium riche en découvertes : «Dans la spontanéité du geste créatif émerge un dialogue entre le pinceau, la spatule et la luminosité de l'acrylique. Parfois le résultat dépasse toutes attentes, car, sur la toile encore humide, la lumière réfléchiée par les pigments traduit miraculeusement l'état d'âme du moment et l'émotion ressentie.» Très gestuel et proche de l'expressionnisme abstrait, on peut aussi trouver au style de l'artiste une certaine filiation avec le mouvement des Automatistes.

Comme le dit si bien Suzanne Lavigne : « J'aspire à ce que la lecture de mes tableaux amène l'observateur à lâcher prise de son quotidien et qu'il éprouve un certain plaisir en y trouvant ses propres références et en se surprenant à y voyager librement ».

L'exposition se tiendra à la Galerie d'art Magella-Paradis du 25 septembre au 11 octobre 2015. **Le vernissage se tiendra le vendredi 25 septembre à 19 h 30.** La galerie ouvre ses portes aux visiteurs les samedis et dimanches de 13 h à 17 h.

Journées de la Culture

Dans le cadre des Journées de la Culture, les 26 et 27 septembre, voyez l'artiste exécuter une démonstration de son art.

Pour informations : 418-623-1877
418-624-7961

Diane Leclerc, directrice
Galerie d'art Magella-Paradis

Toujours émue par la beauté et la complexité de la vie, l'artiste de Québec assume pleinement sa source

**Une exposition plus courte que prévue à la
Galerie d'art Magella-Paradis**

Du 24 juin au 23 juillet 2015, la Galerie d'art Magella-Paradis vous a présenté l'exposition : « *Souvenirs, 20 ans déjà!* »

Réunissant les œuvres de 40 artistes de Charlesbourg, l'exposition a été admirée par plus de 450 visiteurs et les votes «Coup de cœur» ont mis en évidence les œuvres suivantes :

1. *1920*, de France Rioux
2. *La maison Bédard-Doucinet*, de Jacques Genest
3. *Le héron blanc*, de France Rioux

Madame Jessica Ouellet est la visiteuse qui a gagné le certificat-cadeau du Carrefour Charlesbourg.

Travaux

L'exposition s'est terminée un mois plus tôt que prévu en raison de travaux majeurs qui ont débuté le 3 août et qui devraient s'étendre sur une période de quatre à six semaines.

La Société reprendra ses activités régulières à la Galerie d'art Magella-Paradis vers la mi-septembre. Surveillez le site de la Société et sa page Facebook.

Merci d'avoir été avec nous.
Diane Leclerc, directrice de la Galerie

Comme tous les ans, la Société artistique de Charlesbourg participe aux Journées de la culture :

À la Galerie d'art Magella-Paradis :

- ⇒ Au rez-de-chaussée, Suzanne Lavigne présente son exposition «*Le sel de la vie*» et explique sa technique artistique;
- ⇒ À l'étage, six artistes présentent différentes techniques artistiques : aquarelle par Lyne Lachance, portrait par Linda Bernier, huile par Diane Dumoulin et Monique Gallant-Rousseau et sculpture sur bois par Serge Carrière et modelage par Daniel Chagnon.
- ⇒ Information :
Diane Leclerc, directrice,
418-624-7961

À la Galerie d'art du Trait-Carré :

- ⇒ Diana-Marie Lanteigne-Ouellette présente son exposition «*Naissance d'une étoile*» et explique sa technique artistique.
- ⇒ Information :
418-623-1877

Les deux galeries sont ouvertes samedi et dimanche, de 10 h à 17 h

Lauréates du Prix d'excellence artistique du 350^{ième}

Pour souligner le 350ième anniversaire du Trait-Carré de Charlesbourg, la Société artistique de Charlesbourg a proposé aux étudiants du secondaire de l'Arrondissement un concours en arts visuels qui s'est tenu de janvier à mai 2015. Le «Prix d'excellence artistique du 350^e» soulignait la créativité et les réalisations en arts visuels de jeunes artistes qui ont présenté des œuvres originales illustrant leur vision du thème proposé :

Charlesbourg : lieu de vie et de culture.

Félicitations à nos lauréates!

Diane Leclerc, directrice,
Galerie d'art Magella-Paradis

Pour l'École secondaire Les Sentiers,

Ève Simard

pour une œuvre abstraite et audacieuse mais respectueuse du thème:

Pour l'École secondaire Le Sommet,

Claudie Pineault

pour une œuvre figurative très vive, colorée, gestuelle et très audacieuse

Des morceaux de notre histoire



Photo Claude Parent

La maison aux 350 fleurs



Photo Claude Parent

Visiteurs d'une autre époque à Magella-Paradis

Les dimanches 5 juillet et 19 juillet, des équipes des Fêtes de la Nouvelle-France (FNF) nous ont visités à Charlesbourg. Ils se sont joints à quelques artistes de la Société qui peignaient, dessinaient et sculptaient et ils ont animé nos deux galeries. Tout ce beau monde paradait en costume d'époque!



Pour le 5 juillet : Daniel Chagnon et ses modelages à Magella-Paradis



Pour le 19 juillet : animation à Magella-Paradis par Évelyne Fontaine des FNF, Marianne Thériault galeriste à M-P et la «Mère Racine» des FNF

Pour le 19 juillet : Lyne Lachance, aquarelliste, à Trait-Carré



Et nos artistes performent aux Fêtes de la Nouvelle-France

Du 6 au 9 août, six artistes de la Société ont à leur tour visité les Fêtes de la Nouvelle-France. Durant ces quatre jours, installés au Parc Félix-Leclerc dans le Petit-Champlain, ils ont démontré leur savoir-faire devant les visiteurs des Fêtes.

Nos artistes : Linda Bernier, portraitiste; Daniel Chagnon, sculpteur; Serge Carrière, sculpteur sur bois; Lyne Lachance, aquarelliste; Monique Gallant-Rousseau et Diane Leclerc, peintres.



Panneau identifiant la présence de la Société et Diane Leclerc, initiatrice du projet.
Photo de Claude Parent

Serge Carrière, sculpteur sur bois et une jeune visiteuse
Photo de Claude Parent



Desjardins
Caisse populaire
de Charlesbourg

Formation

L'inscription pour les cours aura lieu le jeudi 3 septembre 2015 pour la session d'automne et le jeudi 7 janvier 2016 pour la session d'hiver à la Galerie d'art Magella-Paradis à 19 h. On peut s'inscrire à l'avance en communiquant avec le professeur ou le secrétariat de la Société.

La carte de membre est obligatoire pour participer aux cours, elle est cependant gratuite pour les étudiants adultes à temps plein. Certaines restrictions et avis représentés par un ou plusieurs astérisques sont indiqués rapportant à des notes de bas de page. Cette liste et les cours peuvent être modifiés ou annulés sans préavis.

Horaire des cours – Automne / hiver 2015-2016

Professeur	Cours	Endroit	Clientèle	Jour	Heures	Cours n°	Calendrier				Résident	Non-résident	
							Automne début	Nombre de semaines	Hiver début	Nombre de semaines			
Lisette B. Cantin 418 628-0299	Aquarelle technique mouillée (*)	GTCAR	Débutants Initiés	Lundi	13 h à 16 h	111	21 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
					19 h à 22 h	112	21 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
					Jeudi	13 h à 16 h	114	24 septembre	10 sem.	21 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
						19 h à 22 h	115	24 septembre	10 sem.	21 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$
Lyne Lachance 418-627-5038	Aquarelle technique sèche (*)	GTCAR	Débutants Initiés	Mercredi	18 h 30 à 21 h 30	118	23 septembre	10 sem.	20 janvier	10 sem.	150 \$	225 \$	
Johanne Mauro 418 623-9788	Initiation au dessin et à l'acrylique (*)	MEBED	Débutants	Lundi	19 h à 22 h	128	21 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	140 \$	210 \$	
	Dessin et pastel sec (*)	MEBED	Initiés	Mardi	19 h à 22 h	127	22 septembre	10 sem.	19 janvier	10 sem.	140 \$	210 \$	
	Dessin et pastel sec (*)	MEBED		Mercredi	13 h à 16 h	125	23 septembre	10 sem.	20 janvier	10 sem.	140 \$	210 \$	
Gaétane G. St-Laurent 418 849-7236 418 570-4284	Acrylique et huile (*)	GMPAR	Débutants	Lundi	13 h à 16 h	100	21 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
		GTCAR	Initiés	Mercredi	13 h à 16 h	103	23 septembre	10 sem.	20 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
		GMPAR		Jeudi	19 h à 22 h	102	24 septembre	10 sem.	21 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
Monique Brunet 418-681-7432	Modelage sur glaise Modèle vivant (*) (**)	GMPAR	Débutants Initiés	Lundi	18 h 30 à 21 h 30	137	21 septembre	12 sem.	8 février	8 sem.	A 180 \$ H 120 \$	A 270 \$ H 180 \$	
Irina Kouznetsova 418 623-3734	Miniature sur laque (*)	GMPAR	Débutants et initiés	Mercredi	13 h à 16 h	150	23 septembre	10 sem.	20 janvier	10 sem.	150 \$	225 \$	
			Débutants et initiés	Mercredi	18 h 30 à 21 h 30	151	23 septembre	10 sem.	20 janvier	10 sem.	150 \$	225 \$	
Suzanne Cantin 418 623-1552	Acrylique et techniques mixtes (*)	MEBED	Débutants	Jeudi	19 h à 22 h	173	24 septembre	10 sem.	21 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
		GMPAR	Initiés	Samedi	9 h à 12 h	171	26 septembre	10 sem.	23 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
Linda Bernier 418-998-2107	Initiation au portrait (*)	GMPAR	Débutants Initiés	Lundi	13 h à 16 h	180	21 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
				Mardi	19 h à 22 h	167	22 septembre	10 sem.	19 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
				Vendredi	9 h à 12 h	168	25 septembre	10 sem.	22 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
Christiane Gagnon 418-848-0745	Pastel sec (*)	GMPAR	Débutants Initiés	Mercredi	13 h à 16 h	170	23 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
Richard Carrier 418-627-8783	Dessin d'observation (*)	GMPAR	Débutants Initiés	Mercredi	19 h à 22 h	190	22 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	160 \$	240 \$	
Hugues Masse 418-624-7138	Vitrail (*)	GTCAR	Débutants Initiés	Vendredi	19 h à 22 h	195	25 septembre	10 sem.	22 janvier	10 sem.	125 \$	187 \$	
		GTCAR	Débutants Initiés	Samedi	9 h à 12 h	196	26 septembre	10 sem.	23 janvier	10 sem.	125 \$	187 \$	

(* Le coût de l'équipement est en surplus) (** Le coût pour les modèles vivants est en surplus sauf pour l'atelier de dessin)
Prendre note que la Société fournit plusieurs équipements de base tels que tables, chevalets, tables d'appoint et panneaux.
Renseignez-vous auprès des responsables et professeurs.

GMPAR : Galerie Magella-Paradis — GTCAR : Galerie du Trait-Carré — MEDED : Maison Éphraïm-Bédard

Ateliers libres												
Responsable	Atelier	Endroit	Clientèle	Jour	Heures	Cours n°	Calendrier				Résident	Non-résident
							Automne début	Nombre de semaines	Hiver début	Nombre de semaines		
Micheline Brochu 418 843-8209	Médiums divers (*)	MEBED	Auto- nomes	Lundi	10 h à 16 h	10 a	21 septembre	10 sem.	18 janvier	10 sem.	45 \$	67\$
Françoise Boivin 418 623-1918	Aquarelle (*)	GTCAR	Auto-	Mardi	10 h à 16 h	10 b	22 septembre	10 sem.	19 janvier	10 sem.	45 \$	67\$
Vallier Bergeron 418 914-4068	Sculpture (*) (**)	GMPAR	Auto- nomes	Mardi	18 h 45 à 21 h 45	10 c	22 septembre	12 sem.	9 février	8 sem.	55 \$/36 \$	82\$/52 \$
Hugues Masse 418 844-2991	Atelier dirigé de vitrail (*)	GTCAR	Initiés (***)	Vendredi Samedi	19 h à 22 h 9 h à 12 h	10 d 10 e	25 septembre 26 septembre	10 sem. 10 sem.	22 janvier 23 janvier	10 sem. 10 sem.	75 \$ 75 \$	112 \$ 112 \$
À déterminer 418 623-1877	Dessin de modèle vivant (*)	GMPAR	Auto- nomes	Vendredi	13 h à 16 h	10 f	25 septembre	10 sem.	22 janvier	10 sem.	135 \$	197 \$

(* Le coût de l'équipement est en surplus) (** Le coût pour les modèles vivants est en surplus sauf pour l'atelier de dessin) (***) L'atelier de vitrail dirigé s'adresse aux participants ayant une base certaine mais qui doivent être accompagnés dans leur réalisation)

Prendre note que la Société fournit plusieurs équipements de base tel que tables, chevalets, tables d'appoint et panneaux.
Renseignez-vous auprès des responsables et professeurs.

GMPAR : Galerie Magella-Paradis — GTCAR : Galerie du Trait-Carré — MEBED : Maison Éphraïm-Bédard



Coordonnées de nos locaux



GTCAR : Galerie d'art du Trait-Carré
7985, le Trait-Carré Est
Québec

GMPAR : Galerie d'art Magella-Paradis
7970, le Trait-Carré Est
Québec

Journées réservées à la Galerie :
Mardi AM et PM jusqu'à 18 heures
Jeudi AM et PM jusqu'à 18 heures



MEBED : Maison Éphraïm-Bédard
7655, chemin Samuel
Québec

Rénovations majeures à Magella-Paradis

Des travaux majeurs de rénovation sont actuellement entrepris à Magella-Paradis pour la réfection des planchers des deux étages de la maison. Ces travaux étaient demandés depuis plusieurs années en raison du mauvais état des planchers mais surtout pour le danger qu'ils représentaient pour les usagers.

La maison ayant été réquisitionnée le 3 août, notre exposition d'été «Souvenirs: 20 ans déjà» a dû être interrompue pour permettre l'entrée de l'entrepreneur et la relocalisation de tout le contenu de la maison.

Les travaux d'une durée de 6 semaines se termineront à la mi-septembre nous permettant de reprendre les cours et les expositions d'automne selon l'horaire prévu.

Nouveau formulaire d'inscription

Un nouveau formulaire a été élaboré afin de faciliter la cueillette et le traitement des informations relatives aux inscriptions. Le nouveau formulaire consolidé sera utilisé autant pour les cartes de membres que pour l'inscription aux cours.

Pour sa première année d'utilisation, **nous vous demandons de le compléter entièrement** afin de valider les informations sur nos membres. Cette procédure est rendue nécessaire par les nombreux messages d'erreurs reçues lors de l'utilisation des courriels de notre banque d'informations.

Il est fortement suggéré d'éviter l'utilisation d'adresse courriel institutionnel ou de lieux de travail, les serveurs informatiques qui les desservent bloquent très souvent les messages extérieurs comme les nôtres.

Inscriptions aux cours et ateliers d'automne

Les inscriptions auront lieu à la date prévue du 3 septembre 2015 à compter de 19 h mais seront déplacées à la Galerie d'art du Trait-Carré 7985, rue du

Trait-Carré Est, Québec, en raison des travaux en cours à la Galerie d'art Magella-Paradis.

On rappelle que les inscriptions peuvent aussi être faites dès maintenant en contactant directement les professeurs. L'horaire, le répertoire des professeurs et la liste des cours sont actuellement disponibles à l'onglet «Formation» de notre site internet.

Renouvellement des cartes de membres

Nous vous rappelons que les cartes de membres sont renouvelables à compter du 1er septembre comme à chaque année. Vous pouvez procéder en complétant le formulaire affiché à l'onglet «Devenir membre» de notre site internet.

L'inscription pourra aussi être faite en même temps que l'inscription aux cours et ateliers.

La cotisation pour l'adhésion annuelle est maintenue à 20 \$ pour les résidents et à 30 \$ pour les non-résidents.

De nouveaux règlements généraux pour la Société

Un dossier vieux de plusieurs années a finalement été complété alors que nos règlements généraux ont été revus et améliorés au cours de la dernière année. Pilotés par monsieur Yves St-Louis, les règlements ont été revus entièrement et améliorés afin de refléter plus adéquatement la vie de notre Société et d'y introduire de nouvelles mesures pour en régir plus efficacement la vie démocratique.

Une réduction du nombre de membres du CA a été introduite pour favoriser le recrutement d'administrateurs. Les règles de gouvernance ont été modifiées et de nouvelles modalités concernant les règles de gestion, les pouvoirs du conseil, les règles de conduite touchant autant les membres que les administrateurs ont été formulées.

Enfin, les modalités entourant la définition des membres, leurs catégories et la tarification ont aussi été ajustées.

Sur recommandation du Conseil d'administration, ces nouveaux règlements généraux ont été soumis aux membres présents qui les ont approuvés. Ils entrent donc en vigueur immédiatement.

Votre nouveau Conseil d'administration

Lors de l'Assemblée générale annuelle de la Société, un nouveau conseil d'administration a été mis en place selon les modalités de nos règlements généraux.

À l'issue du processus électoral, 9 membres composent dorénavant votre conseil d'administration. Ce sont:

Alain Fortier, président

Diane Leclerc, vice-présidente et directrice Magella-Paradis

Martine Giroux, secrétaire du conseil d'administration

Louise Dorais, trésorière

Françoise Dorais, administratrice et responsable Racont'Arts

Valérie Murray, administratrice et éditrice web et Facebook

Diane Dumoulin, administratrice et registraire

Pierrette St-Pierre, administratrice et directrice Trait-Carré

Daniel Chagnon, administrateur et responsable formation

Merci à ces bénévoles qui assurent la bonne marche de notre Société.

On se dessine les uns les autres

La 20^{ème} édition de l'activité «On se dessine les uns les autres», s'est déroulée le 26 juillet dernier à la Galerie d'art Magella-Paradis. Animée cette année par madame Linda Bernier, artiste portraitiste et professeure à la Société, cette activité a réuni encore une fois les adeptes de cet art particulier qu'est le portrait.

La température ayant refusé de collaborer, l'activité a dû se tenir à l'intérieur mais sans aucun impact sur l'enthousiasme des participants. Comme à l'habitude un souper communautaire a réuni les artistes en fin de journée alors que le soleil s'est mis de la partie. Pour l'occasion, un gâteau soulignant les 20 années d'existence de l'activité a été offert.

Enfin, des prix de participation sous forme de certificat cadeau de la Coop Zone ont été attribués. Les récipiendaires désignés par tirage au sort parmi les participants sont Marianne Thériault et Daniel Thériault.

Nouveaux professeurs à la Société

De nouvelles formations seront offertes cet automne à la Société alors que deux nouveaux enseignants viendront rejoindre le groupe des partenaires de la Société.

Le dessin d'observation sera enseigné par monsieur Richard Carrier, un artiste qui maîtrise grandement l'art du dessin notamment au graphite mais aussi en d'autres disciplines et qui compte déjà sur une bonne expérience de l'enseignement. Il a préparé un programme pour permettre aux adeptes de maîtriser et améliorer les techniques du dessin.

Le vitrail sera aussi de nouveau enseigné à la Société par monsieur Hugues Masse qui proposera aussi un programme permettant de maîtriser les rudiments et techniques de cet art si particulier.

Consultez notre site internet à l'onglet formation pour en savoir plus sur ces enseignants et sur l'horaire qu'ils proposent.

On se dessine les uns les autres

Article paru dans le Charlesbourg Express

Journal Charlesbourg Express, membre du groupe Québec Hebdo > Culture

Face à face artistique à la galerie d'art Magella-Paradis

François Cattapan
Publié le 26 juillet 2015

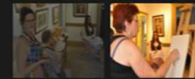
Partager 3 Tweet 0 +1 0 Commenter Envoyer à un ami Imprimer



Publié le 26 juillet 2015

L'enseignante en portrait à la SAC Linda Bernier supervise, chronomètre en main, l'atelier «On se dessine les uns les autres». (Photo TC Media – François Cattapan)

Partager 3 Tweet 0 +1 0 Commenter Envoyer à un ami Imprimer



Publié le 26 juillet 2015

Les participants jouent successivement le rôle de portraitiste et de modèle. (Photo TC Media – François Cattapan)

PERFORMANCE. Un duel au crayon, c'est une activité originale imaginée par la Société artistique de Charlesbourg (SAC) pour souligner simultanément trois anniversaires importants.

En plus du 40e anniversaire de sa fondation, qui fait l'objet de diverses célébrations toute l'année, la galerie d'art Magella-Paradis fête ses 20 ans d'existence dans le Trait-Carré et l'activité créative qui s'y tient sous le thème «On se dessine les uns les autres» en est à sa 20e édition.

Créée par l'artiste Pierre Lanoie, cette journée est l'occasion de voir plusieurs artistes en train de dessiner celui ou celle qui lui fait face. Chacun joue successivement le rôle de portraitiste et de modèle avec son vis-à-vis.

Une vingtaine de surdoués du trait de crayon étaient attendus par un dimanche pluvieux, selon Linda Bernier, enseignante en portrait à la SAC. En fin de journée, un souper festif était organisé, le tout couronné par la dégustation d'un gâteau soulignant le 20e atelier «On se dessine les uns les autres».

L'art d'ici et d'ailleurs

Diane Dumoulin



Diane Dumoulin, membre du CA, sera au Symposium de Gatineau les 6, 7, et 8 novembre.

www.dianedumoulin.com

Journée du 350^e
Le 29 août de 10 h à 16 h
Parc des Moulins

Charlesbourg est en fête pour cette journée spéciale. Il y aura plusieurs activités dont une présence artistique de la Société artistique de Charlesbourg .

Pour plus d'informations:

<http://www.trait-carre.org/fr/journee-du-350e.aspx>

La Société sur Facebook

Vous aimez la Société artistique de Charlesbourg?

Venez nous aimer également sur Facebook!

Vous y trouverez des nouvelles de la Société, des photos de nos événements ainsi que toutes les informations nécessaires pour ne rien manquer de nos activités en cours et à venir.

Babillard

Un chevalet qui ne sert plus? Une boîte de feutres qui a cédé sa place à l'aquarelle? Trouvez preneur de votre matériel artistique délaissé en venant afficher une annonce sur le babillard mis à votre disposition à la Maison Pierre-Lefebvre. Peut-être y verrez-vous en même temps épinglés un lot de toiles vierges à liquider ou un ensemble de pinceaux à échanger!

Valérie Murray

CONCEPT UNIQUE
AU CENTRE-VILLE

La destination
pour votre matériel d'artiste

- matériel d'artiste • librairie •
- matériel informatique • café •

 Revendeur agréé
Magasin Campus agréé

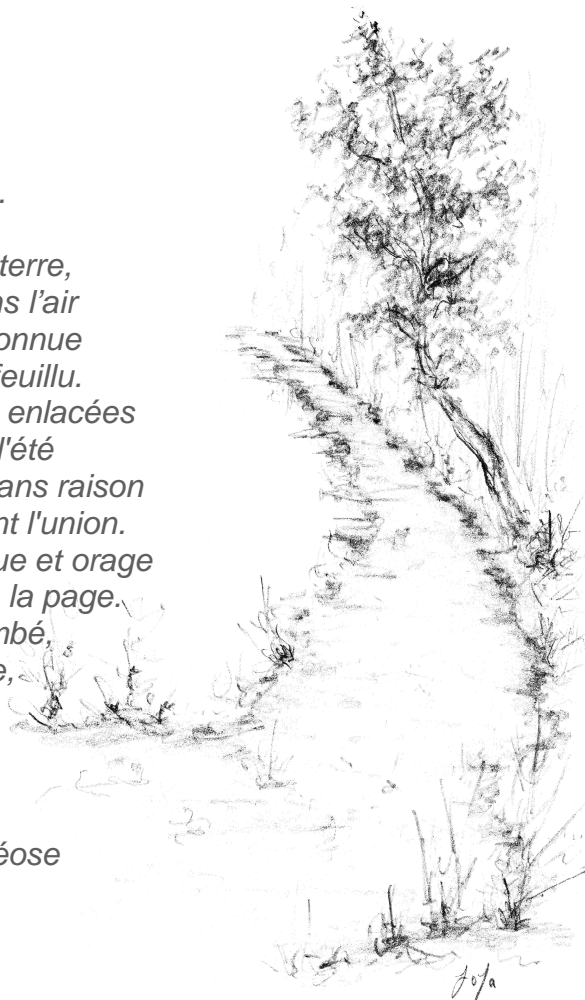

coop zone

Édifice BEENOX
305, boul. Charest Est
418.656.2600, poste 6950
www.zone.coop

La piste

*Je marche lentement.
Je respire, je sens
Les odeurs de la terre,
Les effluves dans l'air
D'une fleur inconnue
Ou de l'arbre feuillu.
Les branches enlacées
Se marient à l'été
Et les vents sans raison
Brisent souvent l'union.
Mais bourrasque et orage
Ne tournent que la page.
Malgré l'arbre tombé,
Sa parure emmêlée,
La nature résiste
Et je suivrai la piste...*

*Johanne Lachance
Les Éditions de L'Apothéose*



À LA DOUCE MÉMOIRE...

1944-2015

Hélène Dorais



Au Centre d'hébergement de Charlesbourg, le 2 août 2015, à l'âge de 71 ans, est décédée dame Hélène Dorais, épouse de monsieur André Hamel, fille de feu madame Madeleine Godbout et de feu monsieur Armand Dorais. Elle demeurait à Québec. Elle était la sœur de **Louise, membre du CA** (Claude Fortier), **Françoise, membre du CA** (feu Paul-André Dubé), Jean-Pierre (feu Huguette Lemoyne) et Armand (Angéline Guilbeault), les enfants de son époux : Nathalie et François (Josée Fortin) ainsi que leurs enfants. Elle laisse également plusieurs neveux, nièces, anciens collègues et amis. Une cérémonie de la parole a eu lieu le 7 août 2015.

Sincères condoléances à la famille.



7985, Trait-Carré Est, Québec, QC
G1H 2Z1



Poste publication : 40580514